

<https://www.youtube.com/watch?v=SL7nobUpu3c>

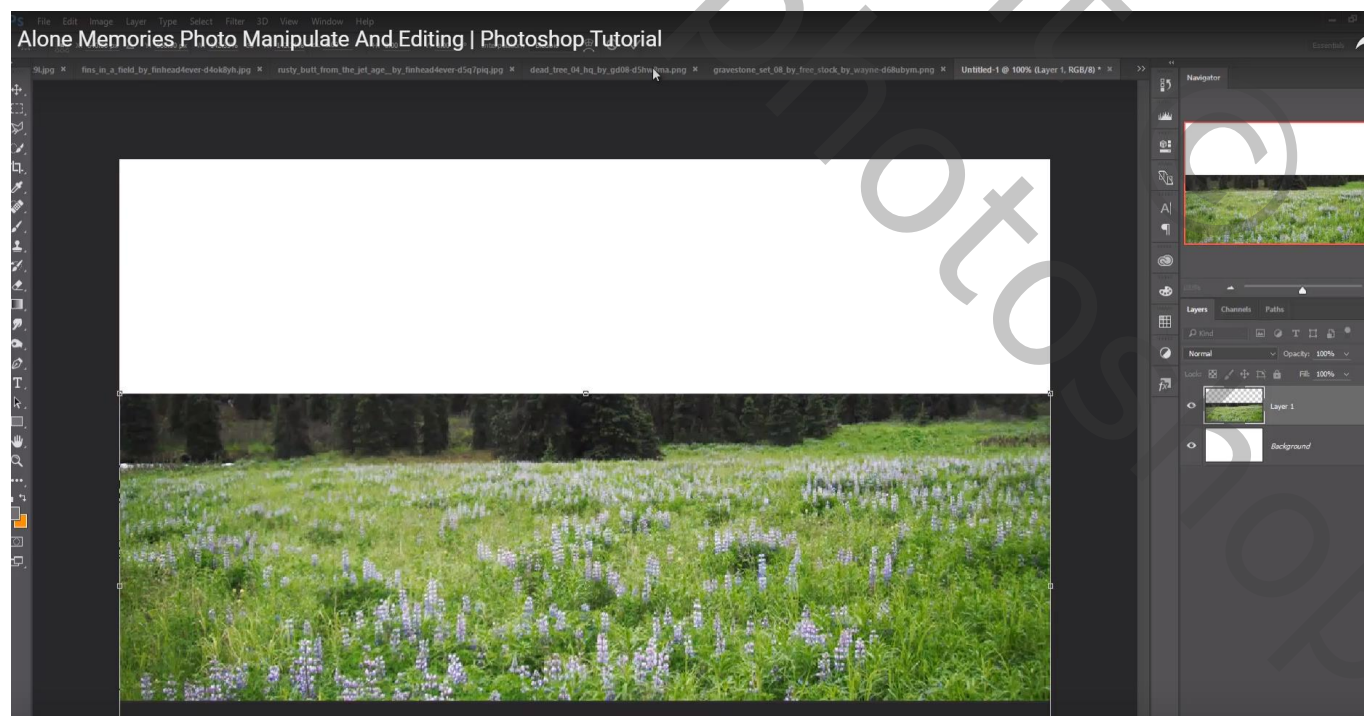
Herinneringen – video les



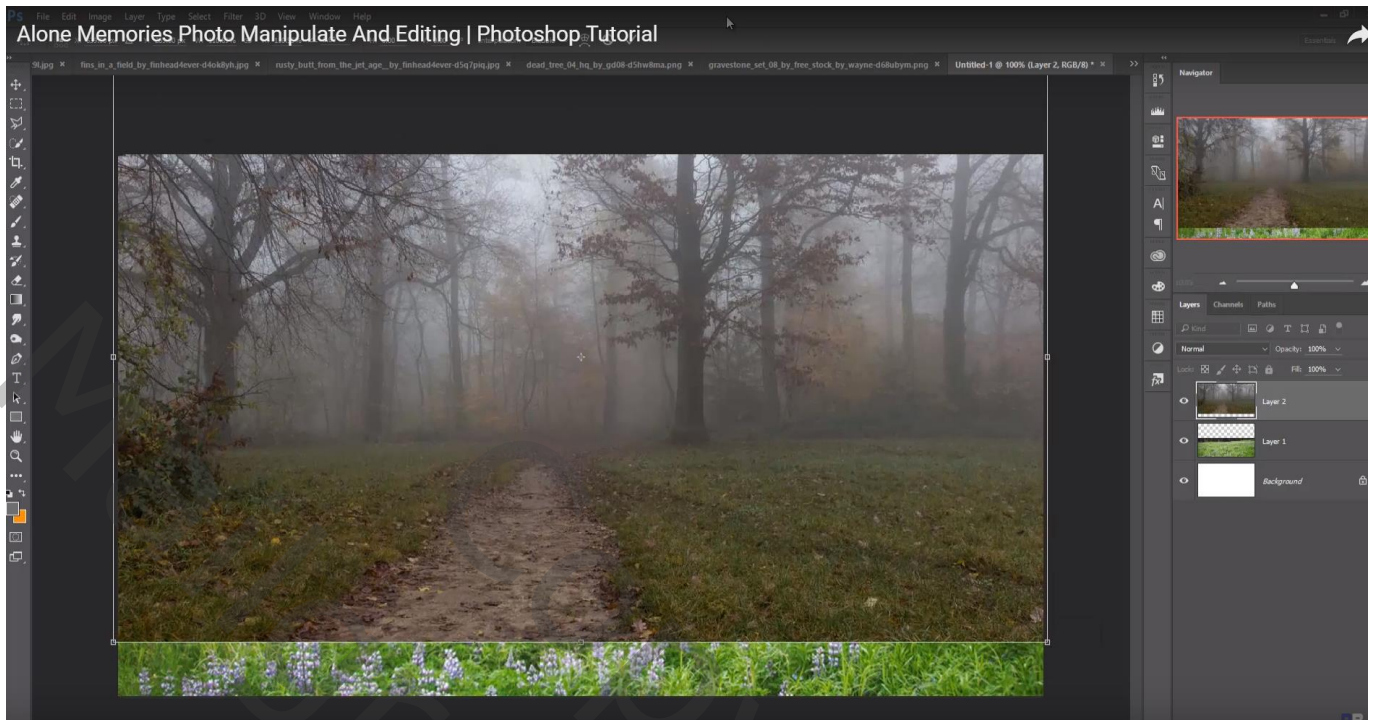
Nodig : model; graven; veld; dode boom; boom; woud; auto

Open een nieuw document : 1280 x 720 px; 300 ppi

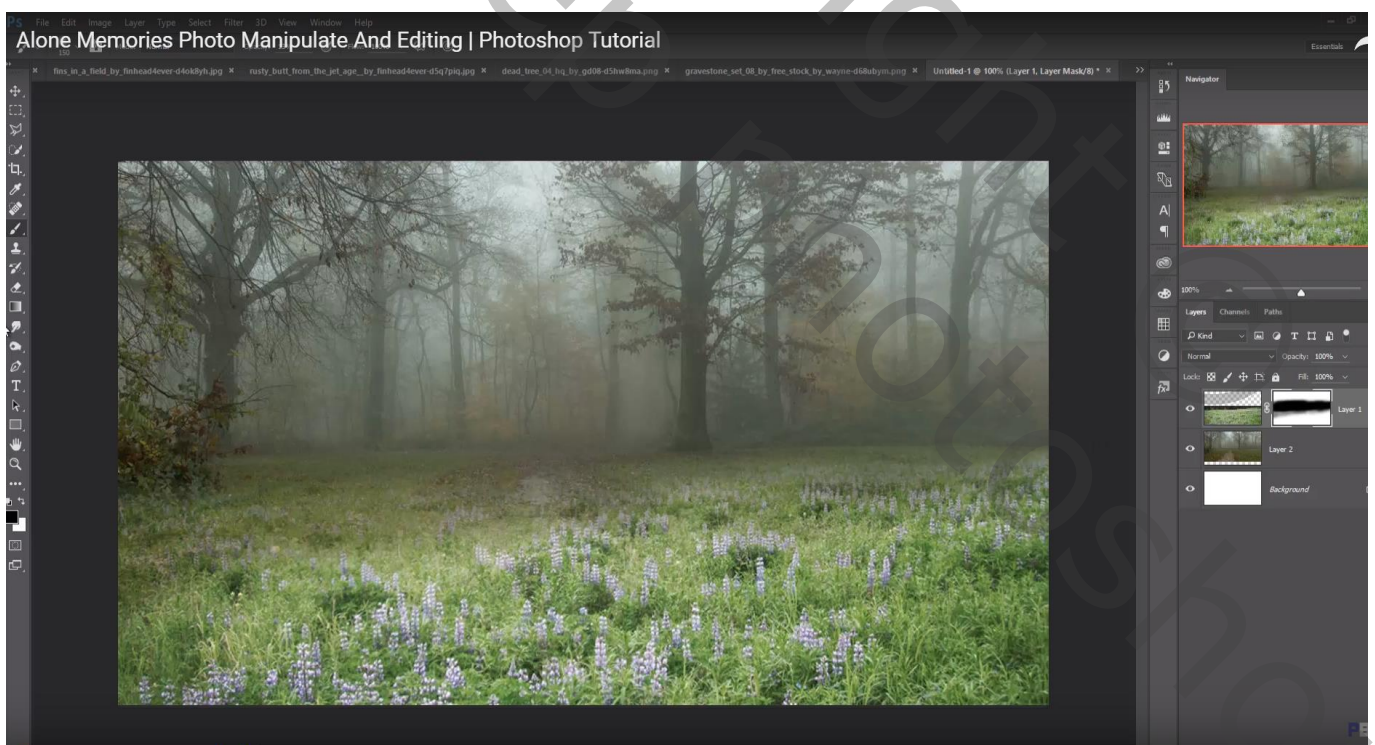
Rechthoekige selectie maken onderaan afbeelding “veld”; toevoegen aan je nieuwe werkdocument



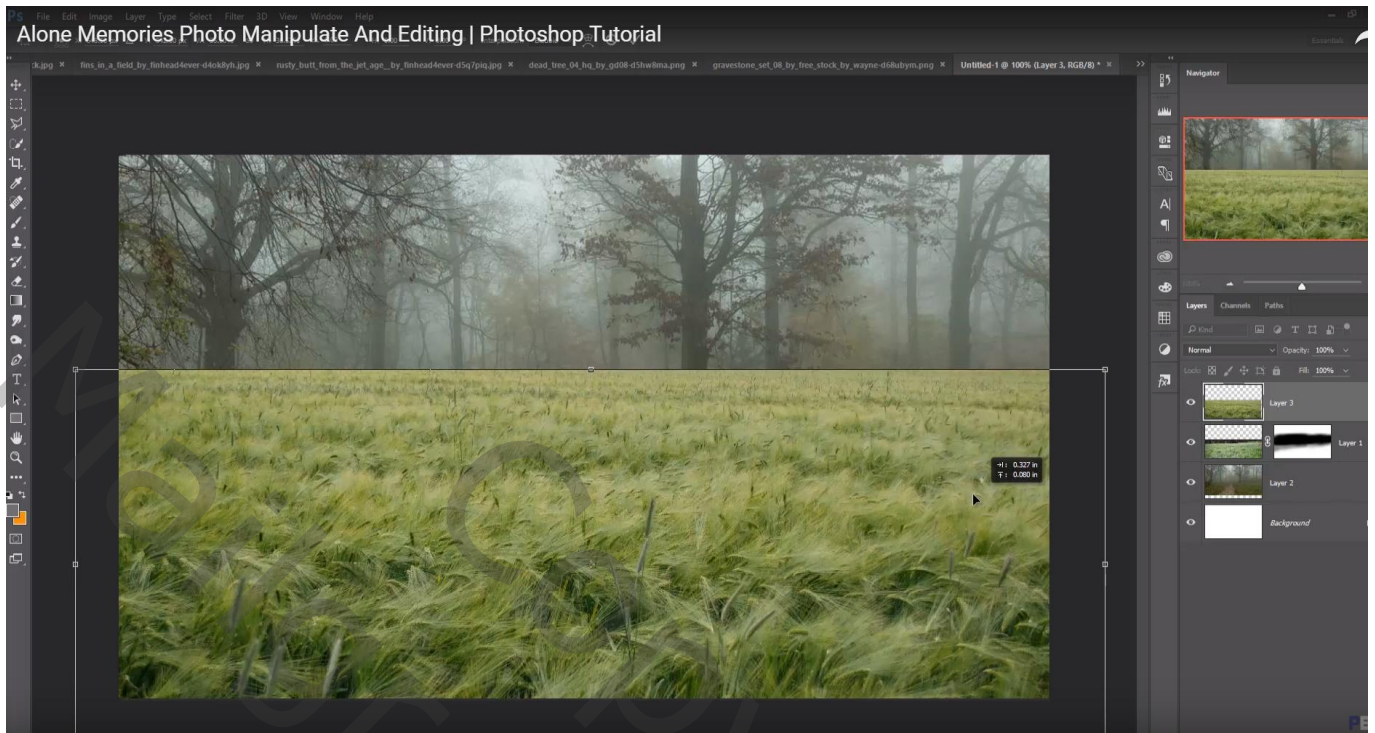
“woud” toevoegen; laag dan onder vorige afbeelding slepen



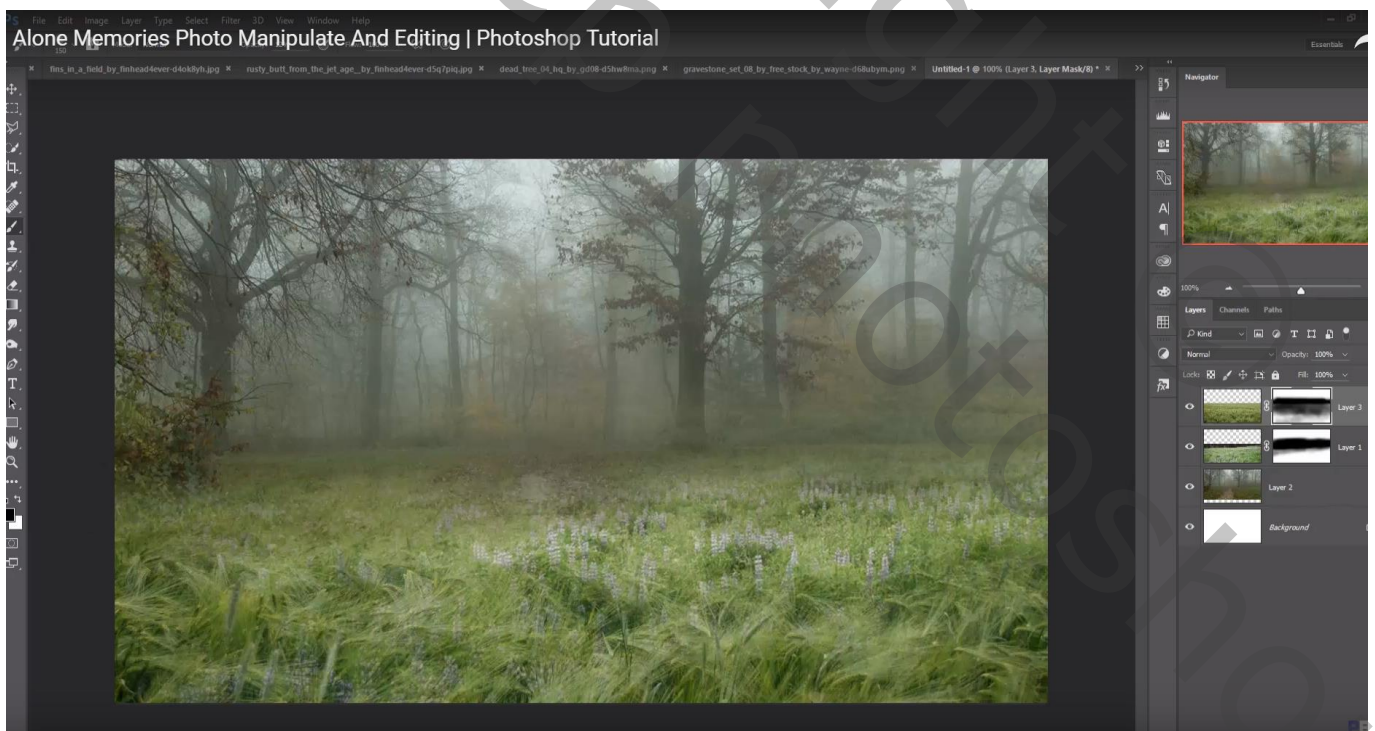
Voeg aan laag “veld” een laagmasker toe; zacht zwart penseel; deel bovenaan verwijderen
Dekking penseel verminderen en verder schilderen



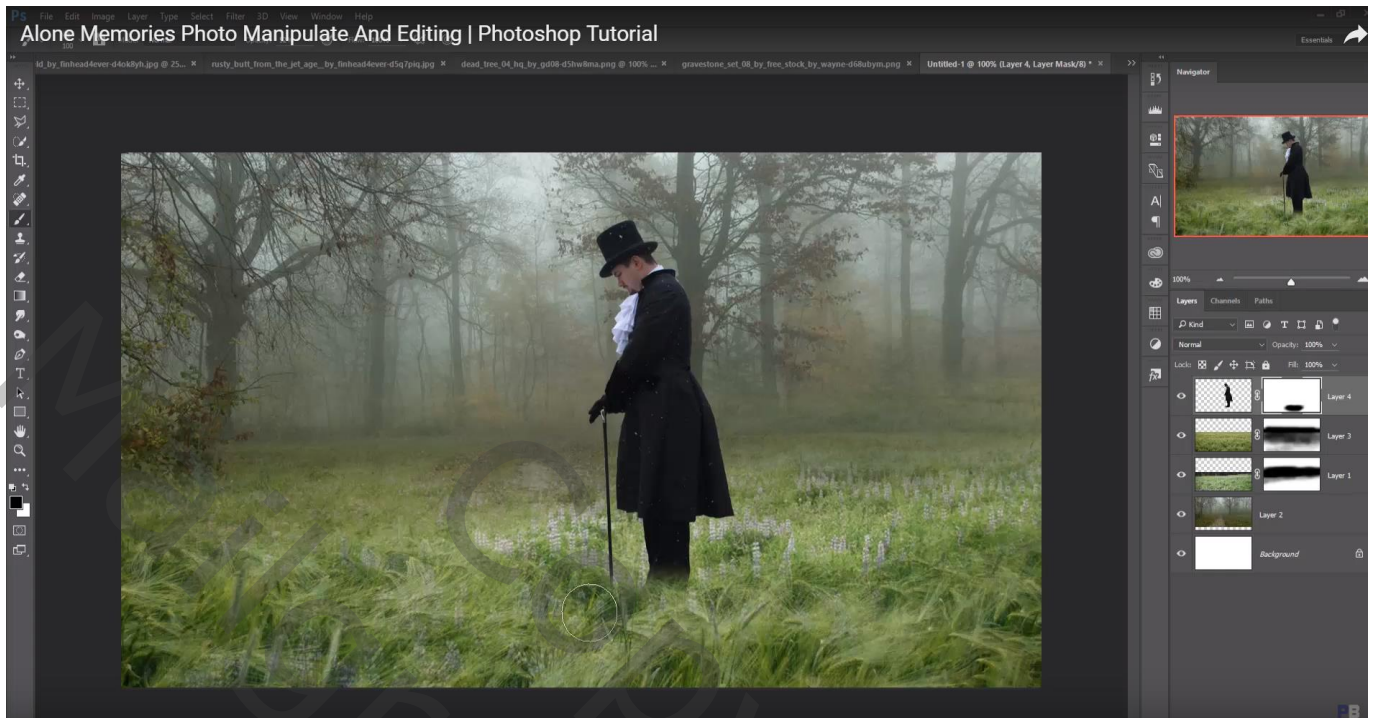
Rechthoekige selectie maken onderaan afbeelding met “koren”; toevoegen



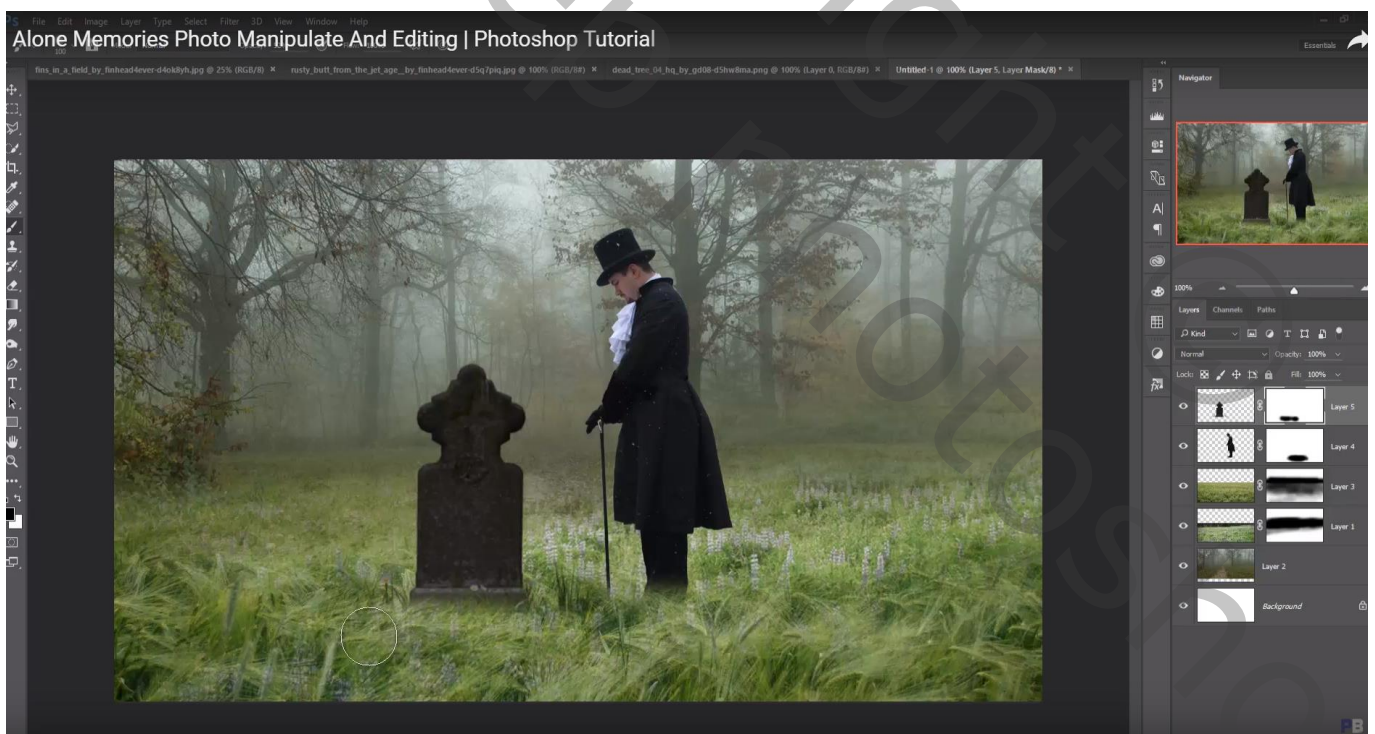
Laagmasker toevoegen; zacht zwart penseel; lage dekking; deel bovenaan beschilderen en hier en daar wat van onderliggende laag zichtbaar maken



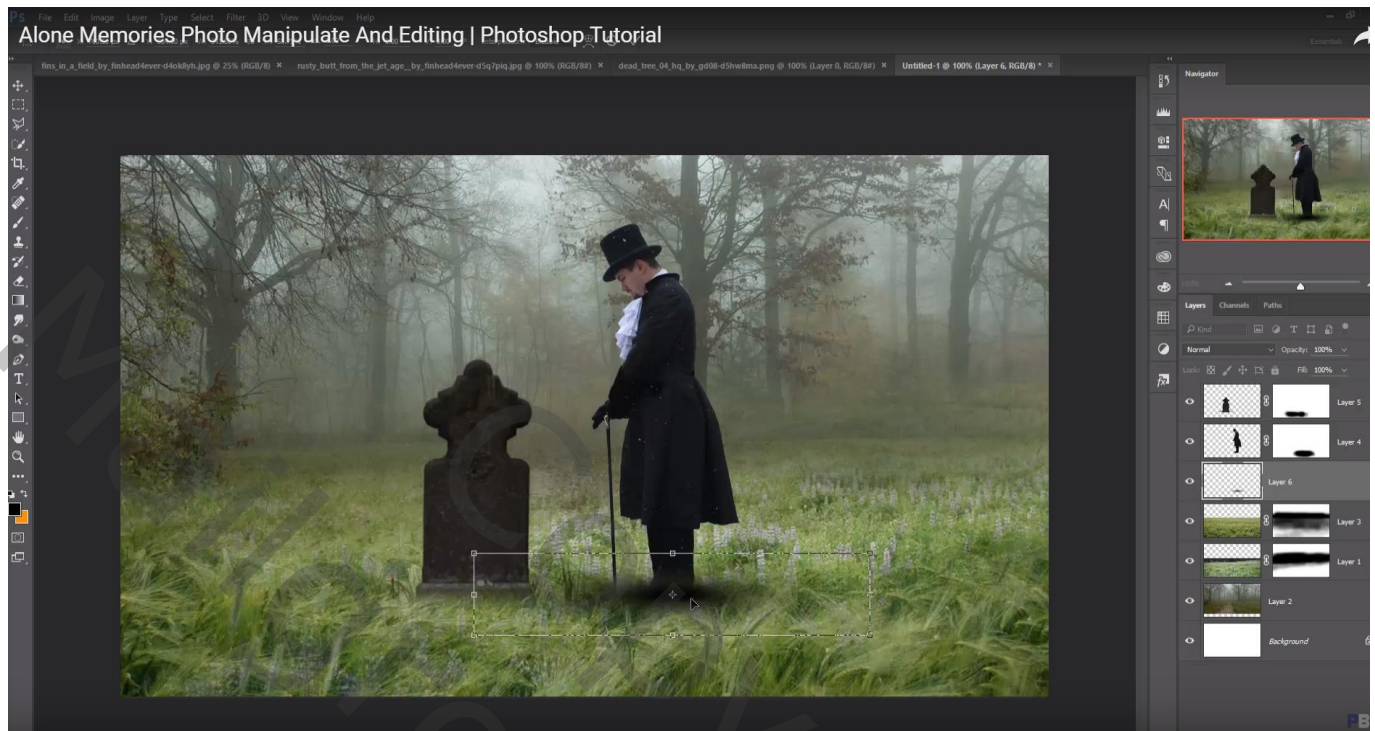
“model” uitselecteren; toevoegen; laagmasker; deel voeten verwijderen



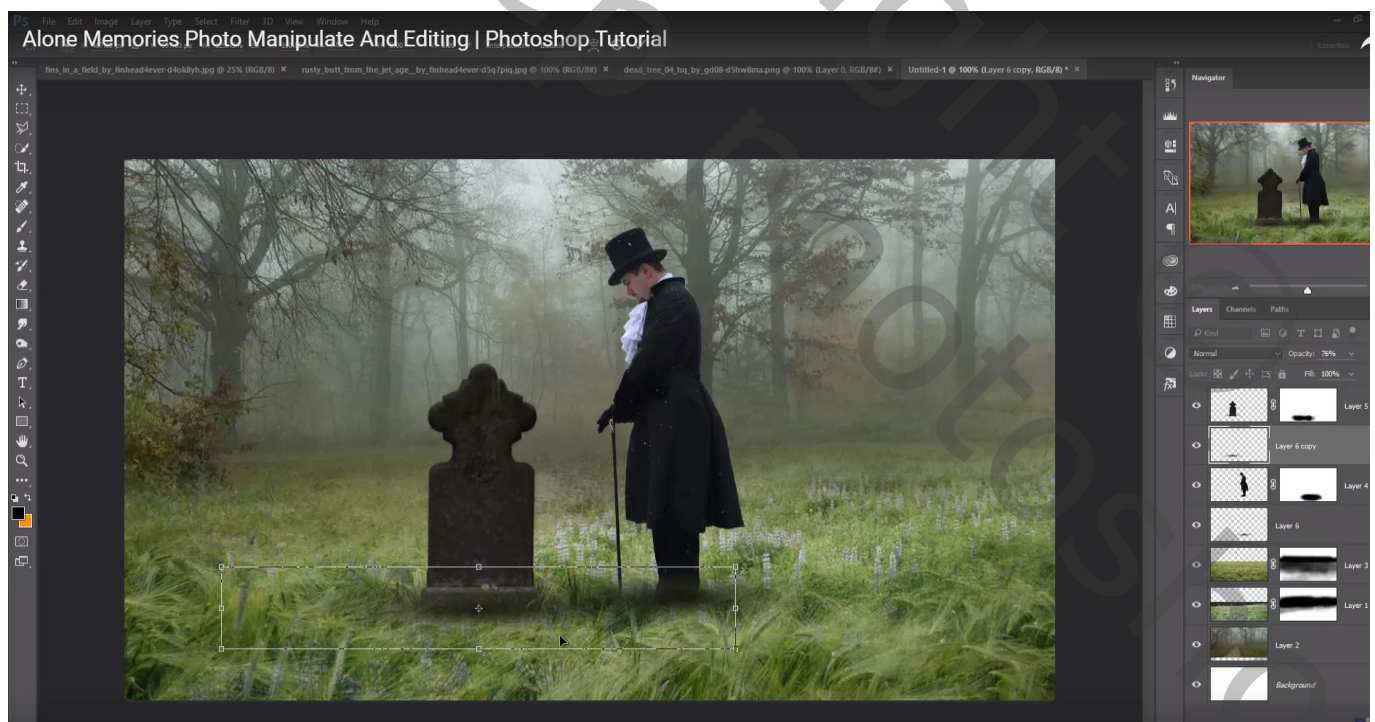
De vierde “grafsteen” selecteren; grootte aanpassen; voor de man plaatsen
Laagmasker; deel onderaan weg vegen



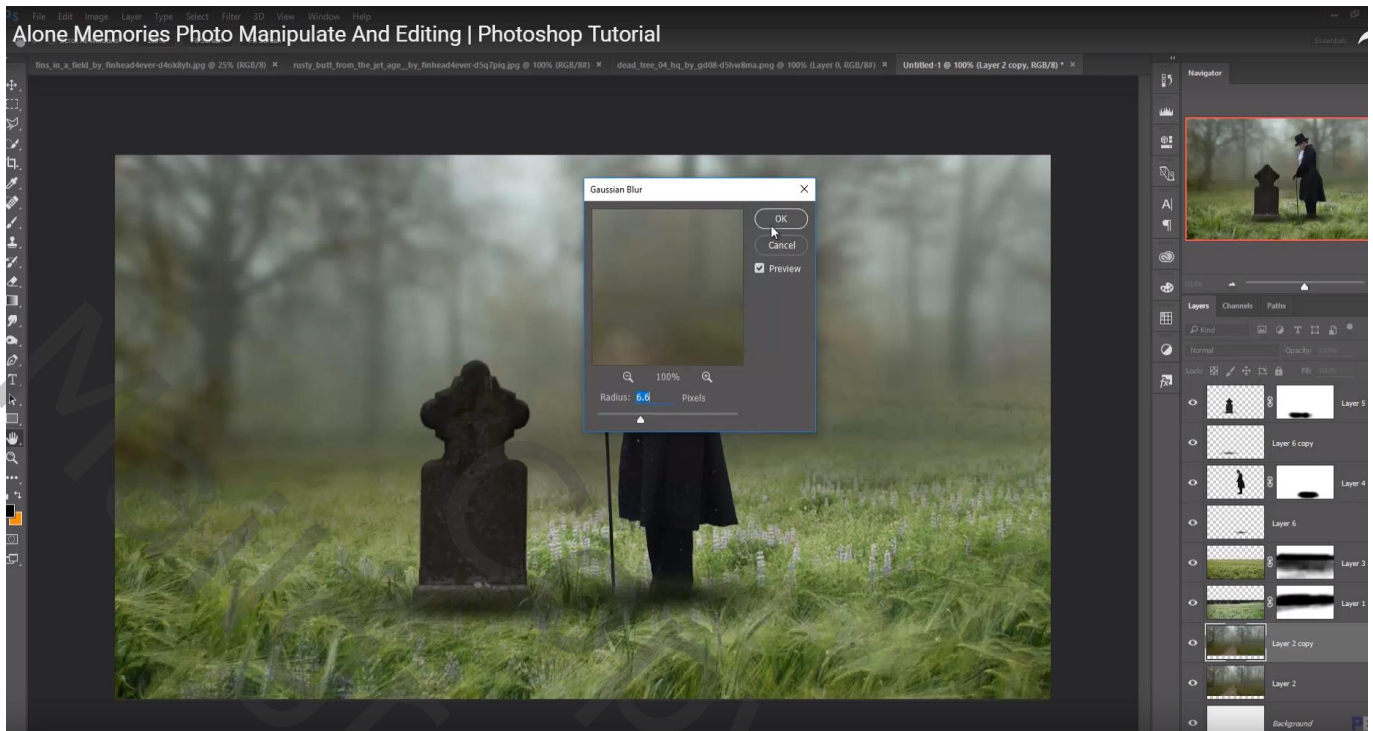
Nieuwe laag; voorgrondkleur = # 010101 ; schaduw stip onder de man; stip transformeren
Laagdekking = 75%



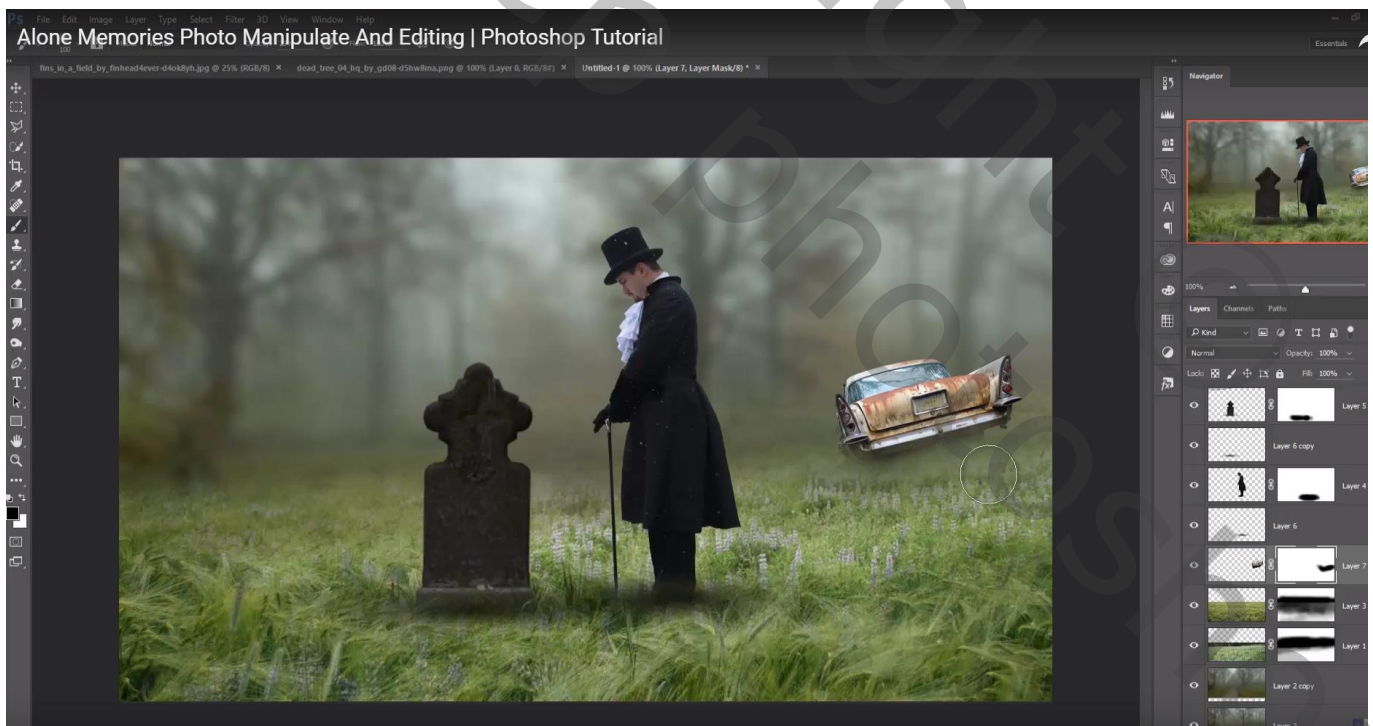
Laag dupliceren en onder de grafsteen plaatsen



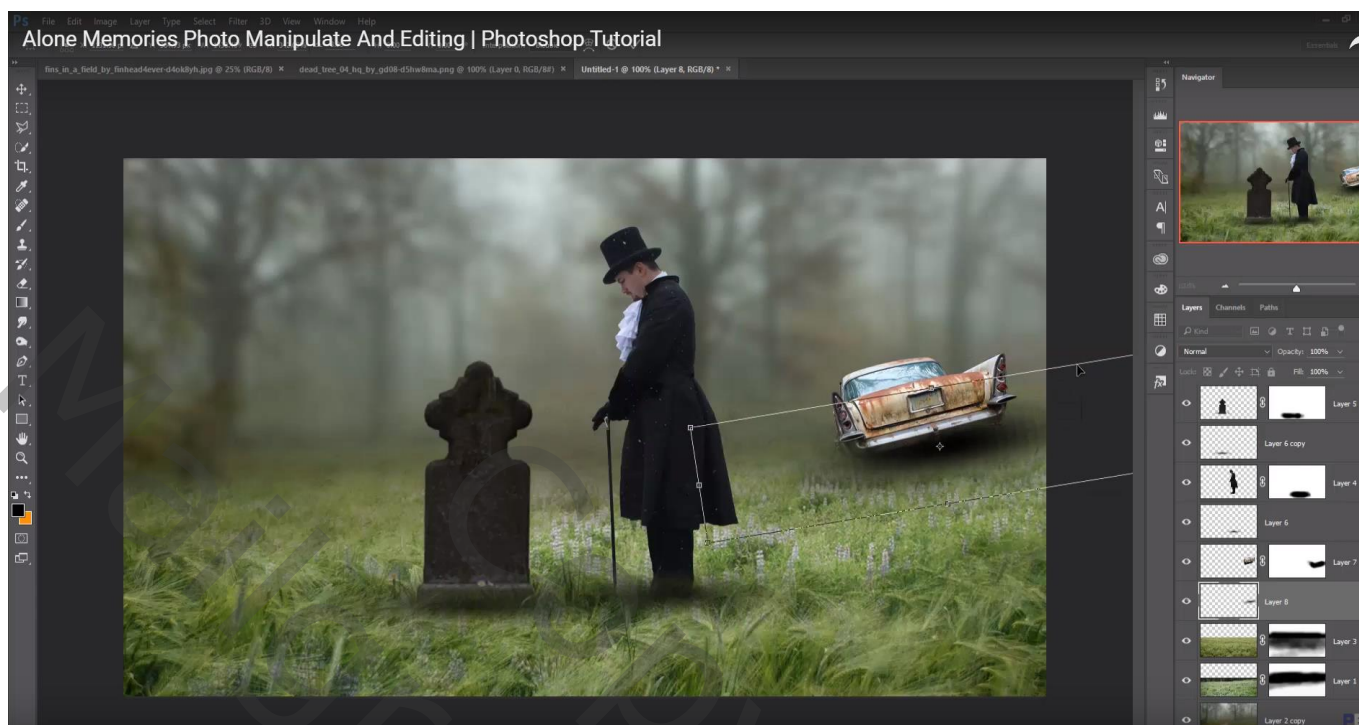
Laag “woud” dupliceren; Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen : 6,6 px



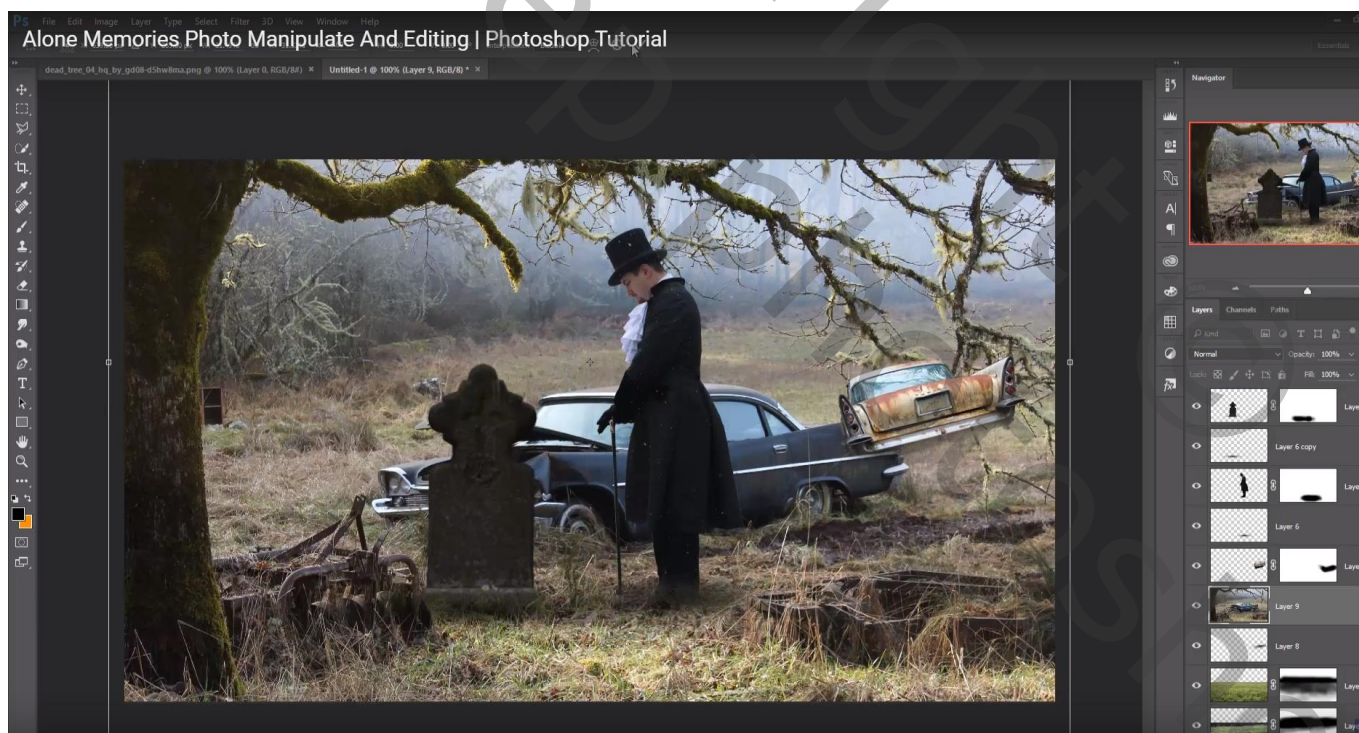
Selectie maken van de “auto”; plaats rechts op je canvas; laag boven “koren” laag
Laagmasker; deel onderaan beschilderen



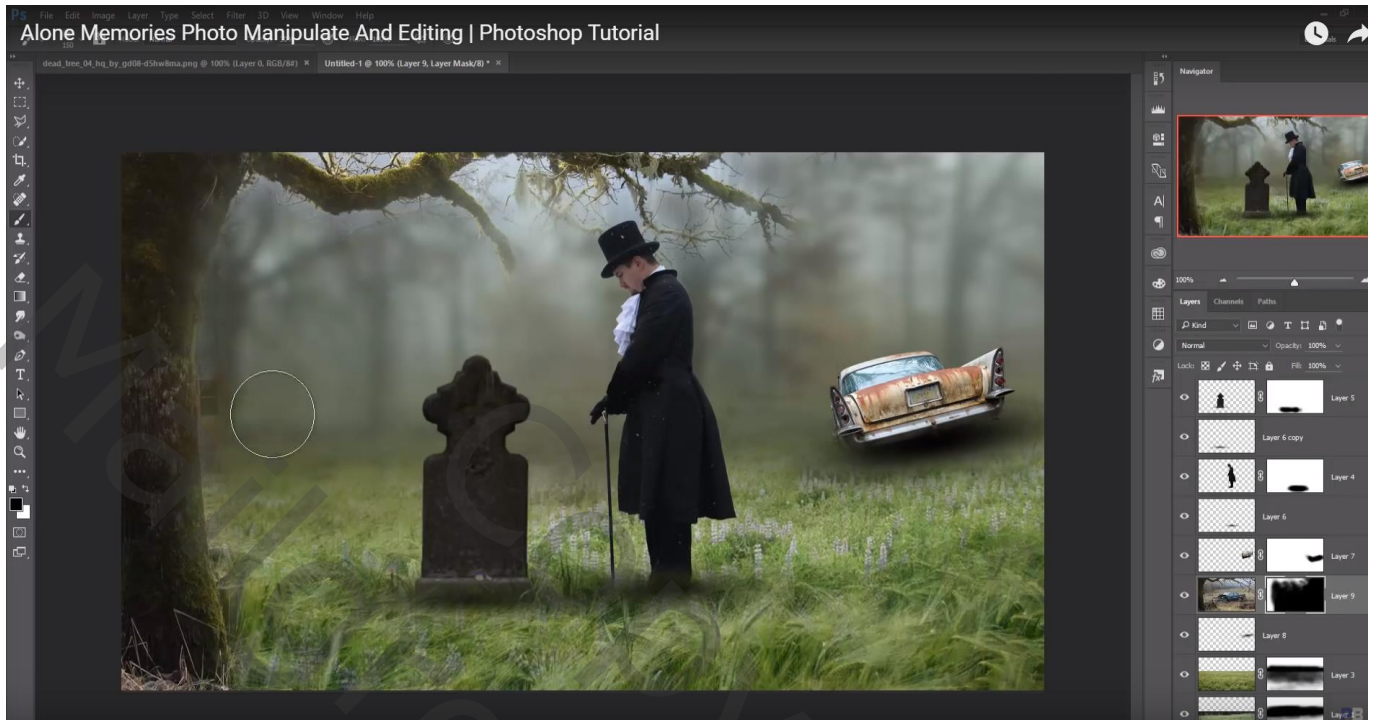
Laag eronder; schaduw stip; stip transformereren, roteren, ...



Afbeelding “boom” toevoegen; laag onder laag “man”



Laagmasker; deel onder de takken weg vegen; werk met lage dekking voor het penseel als je boven de takken schildert

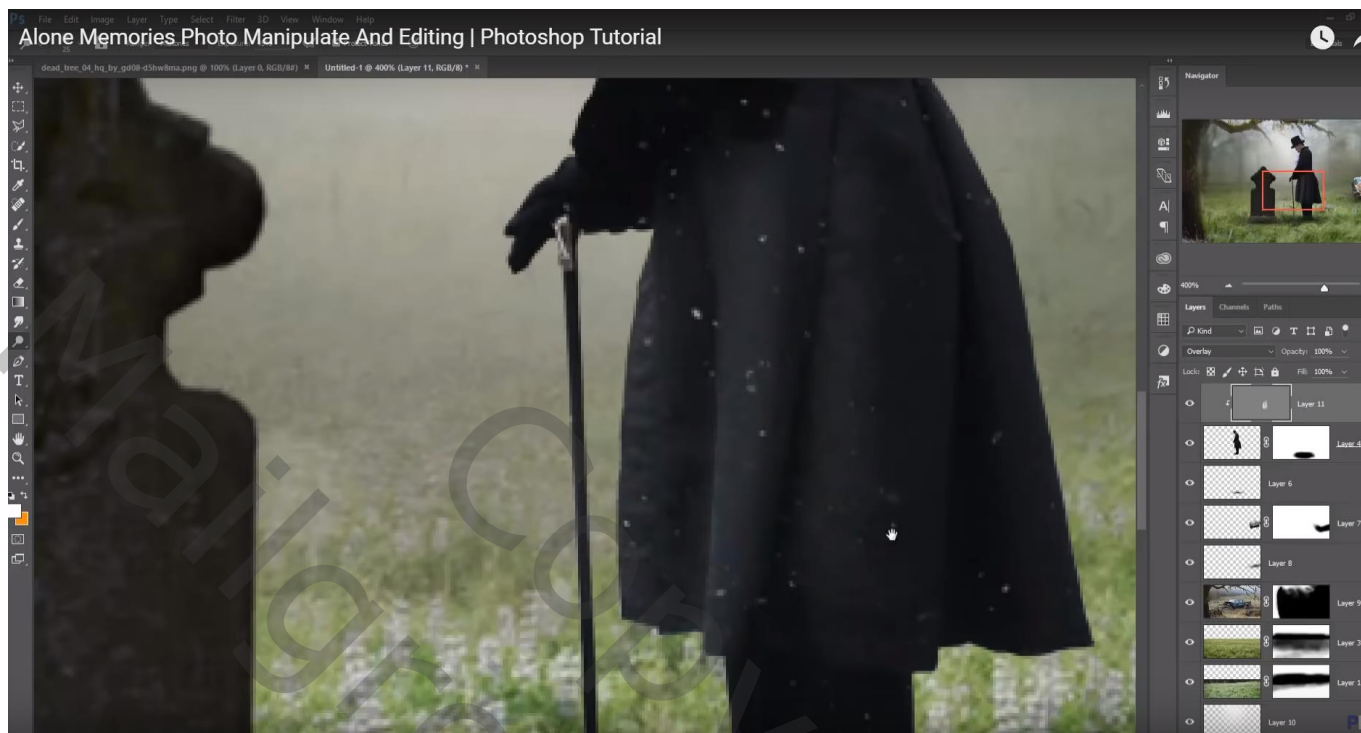


Aan laag “woud kopie” een laagmasker toevoegen; deel boven gras wegvegen met zacht zwart penseel met lage dekking

Dan een nieuwe laag daarboven; voorgrondkleur = # FDFafa; grote lichtstip achter man plaatsen
Stip groter maken; Laagdekking = 80%



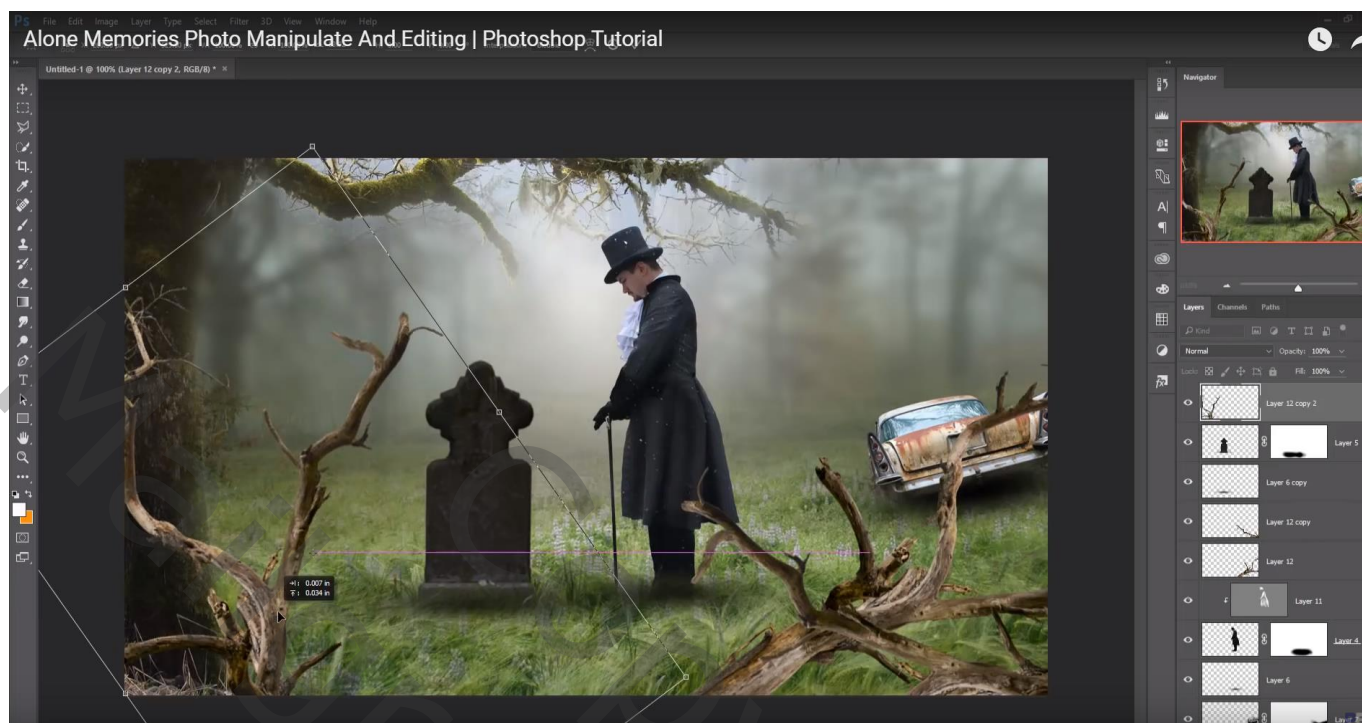
Nieuwe laag boven laag “man”; Uitsnijpmasker; modus = Bedekken; laag vullen met 50% grijs
Tegenhouden, jas beschilderen



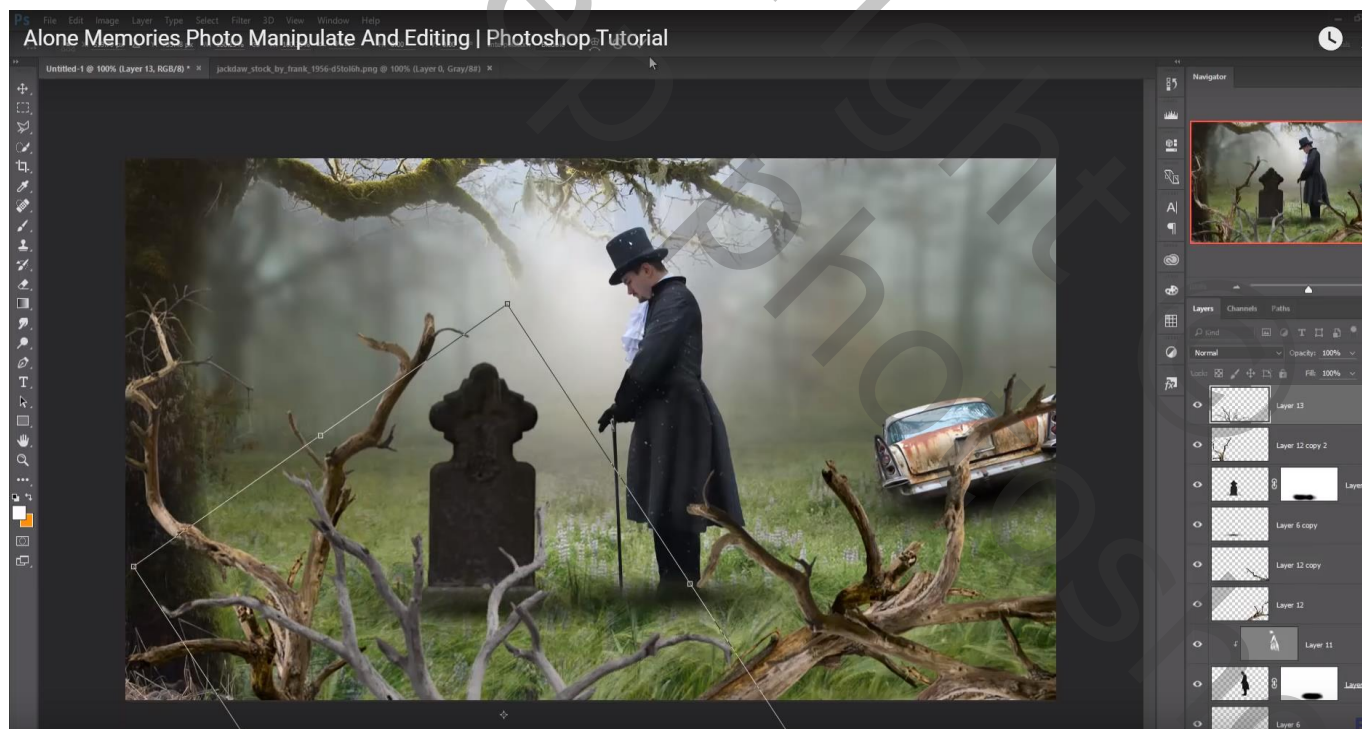
“dode boom” toevoegen rechts onderaan; dupliceren; roteren...



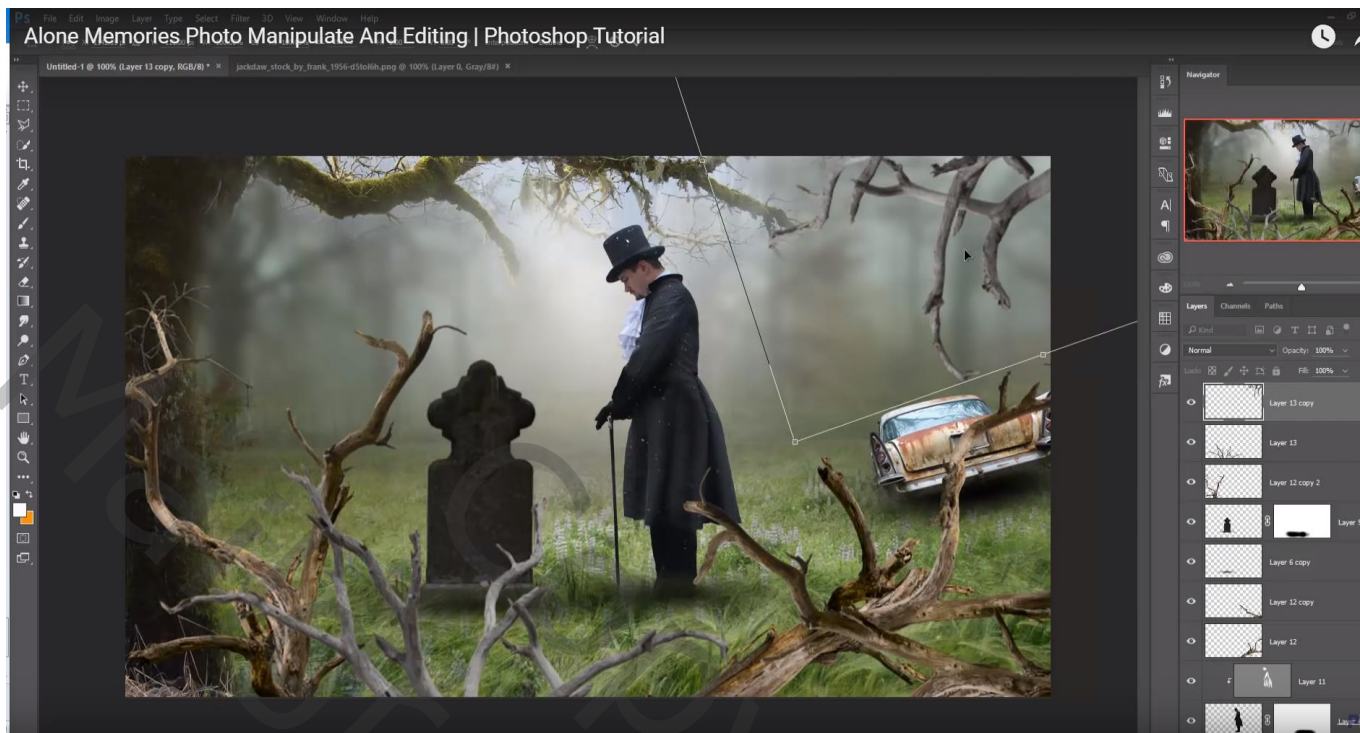
Dan naar links onderaan dode tak recht staand toevoegen



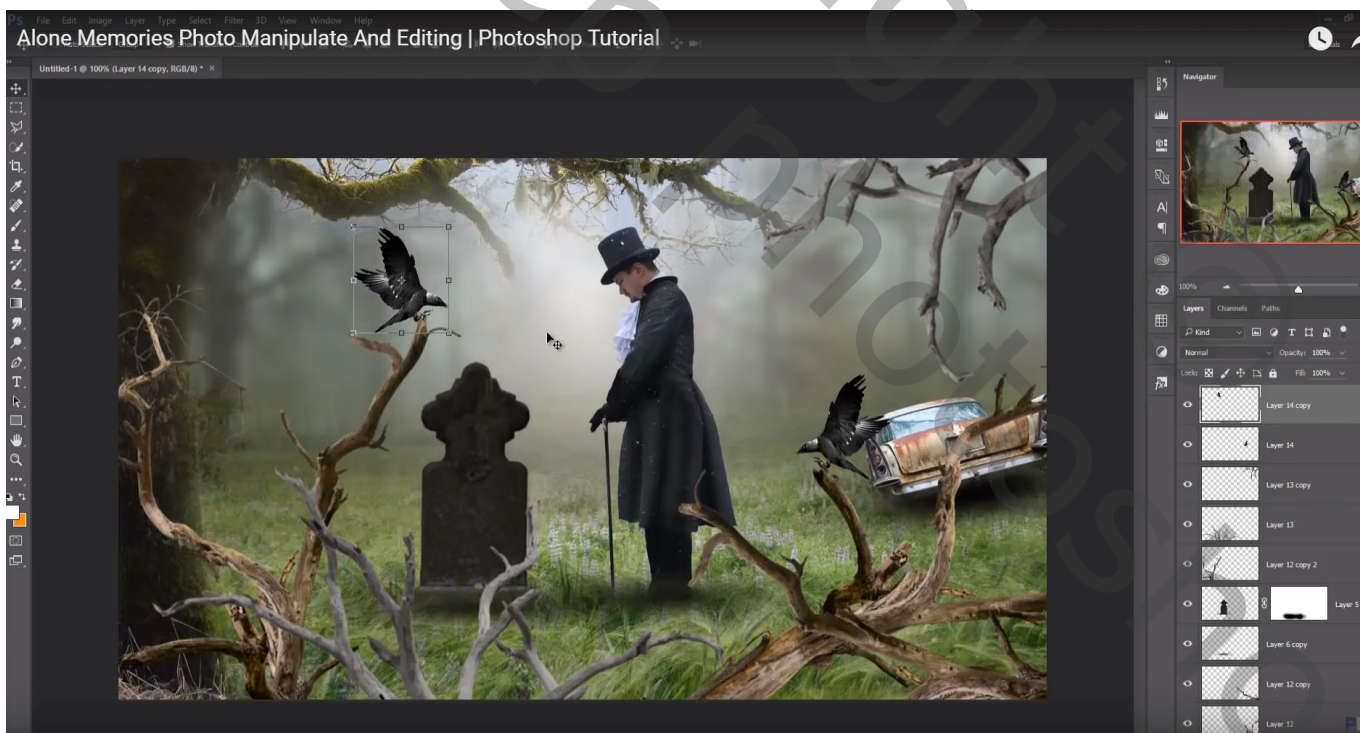
Nog een “dode tak” onderaan plaatsen (eerste van “dode bomen”)



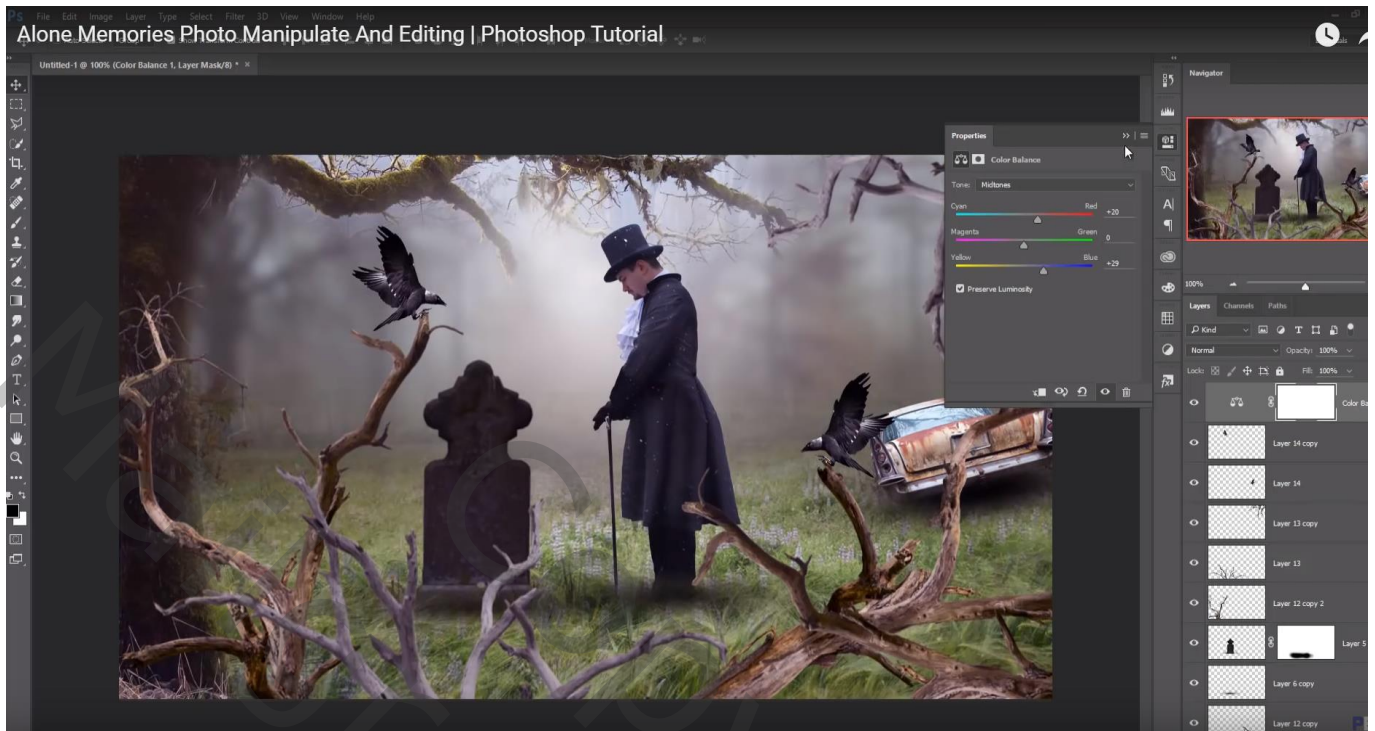
Dupliceren; Horizontaal omdraaien; rechts bovenaan transformeren



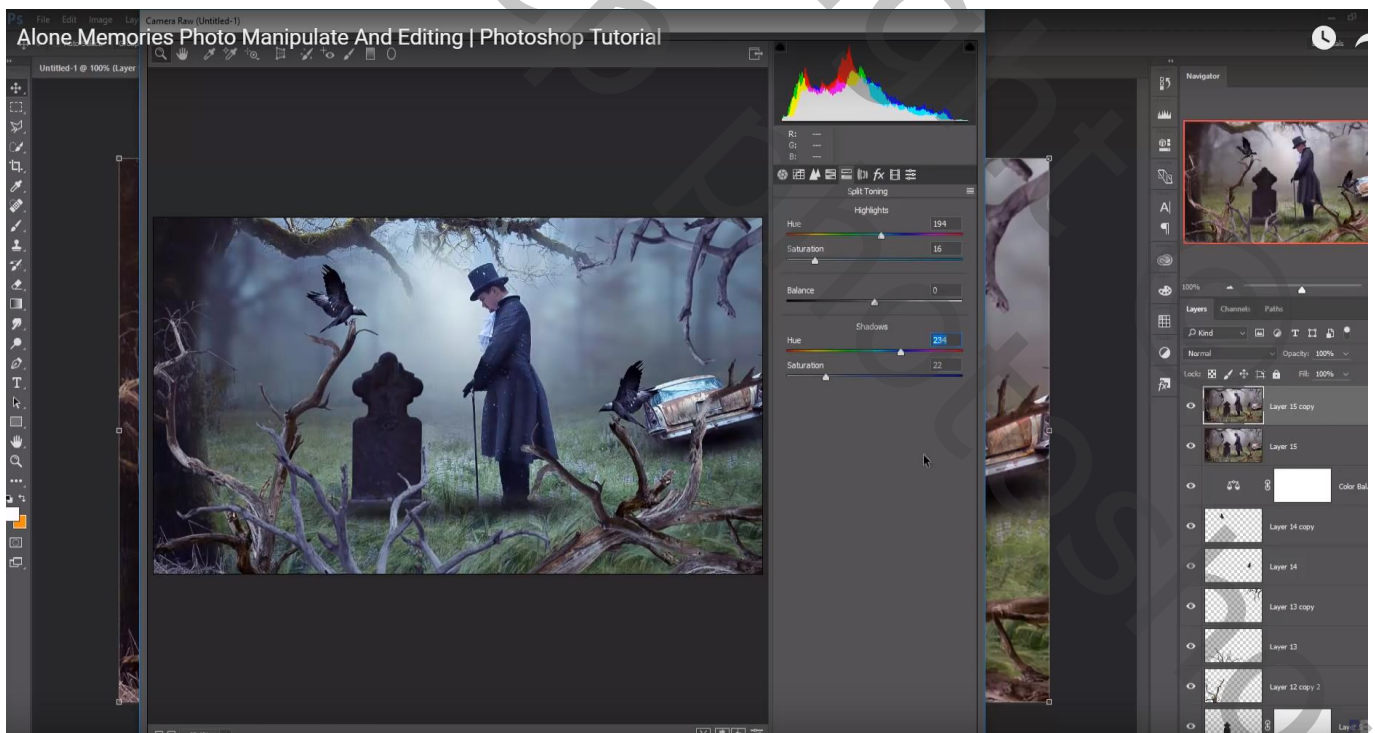
Vogel boven op een tak zetten rechts
Dupliceren; horizontaal omdraaien; boven op tak links zetten



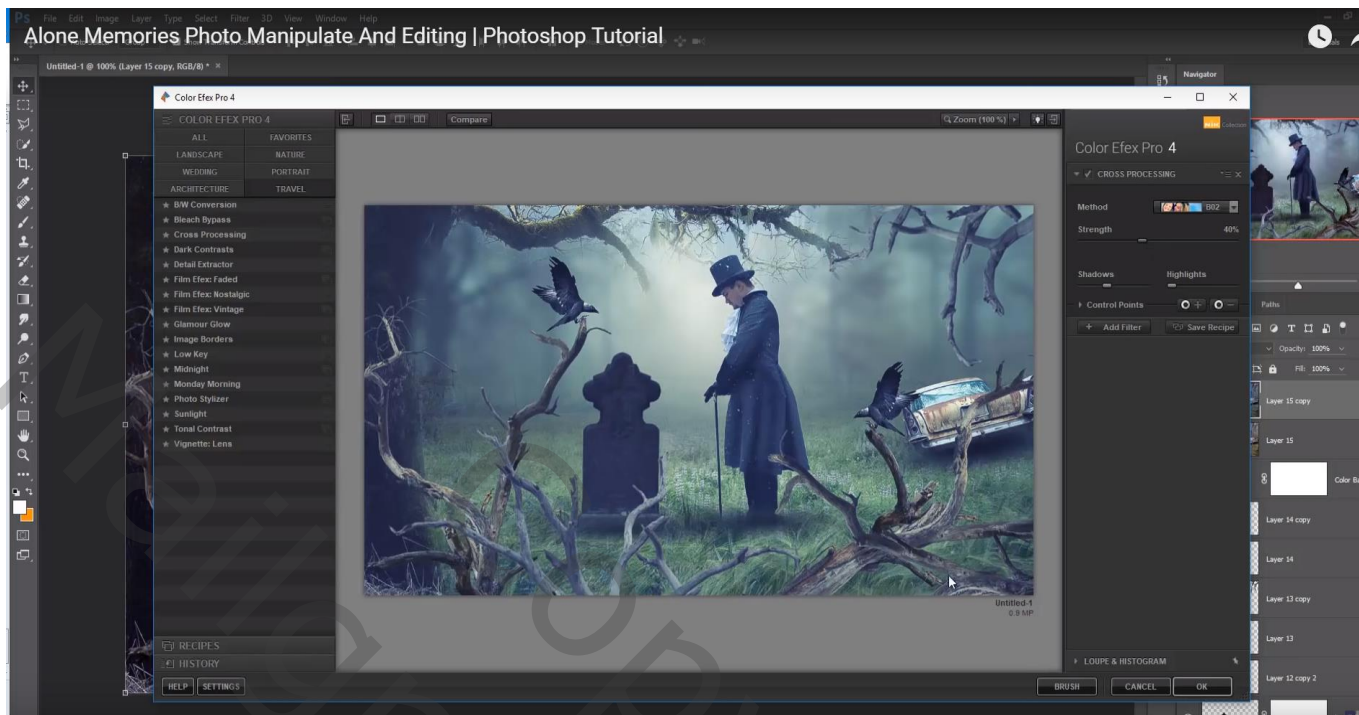
Bovenste laag, Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = 20 ; 0 ; 29 ; geen Uitknipmasker



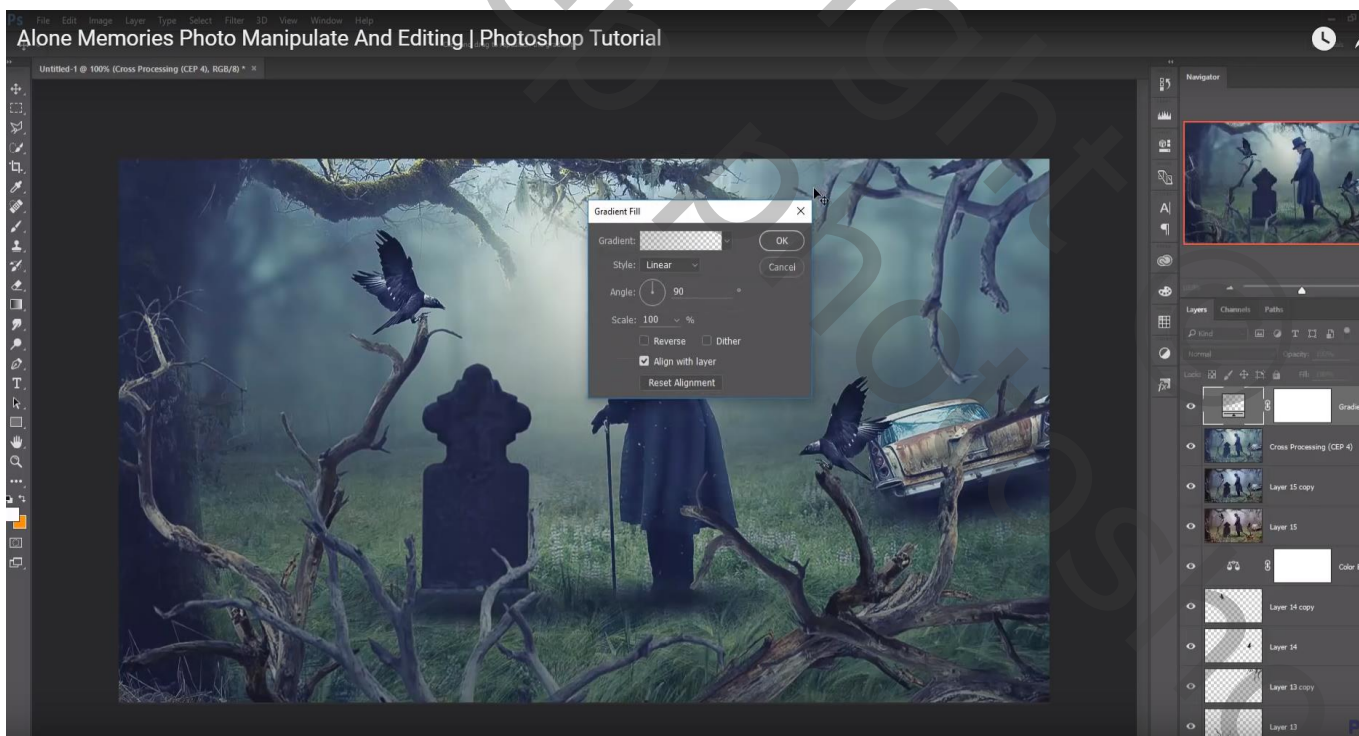
Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Laag dupliceren; kleuraanpassingen doen in Camera Raw



Filter – Color Efex Pro, Cross Processing, B02, 40% ; schaduwen = 30%



Aanpassingslaag ‘Verloop’, Set Neutrale Dichtheid, Neutrale Dichtheid 30
Modus voor de Aanpassingslaag = Zwak licht



Aanpassingslaag 'Foto Filter', Warm Filter (85); 25%



Nieuwe bovenste laag; voorgrondkleur op zwart; groot zacht penseel, dekking = 10%
Randen beschilderen (niet bovenaan)

